

La presente relazione viene redatta a corredo del bilancio d'esercizio chiuso al 31/12/2022, in ossequio a quanto previsto dalla normativa di legge con riferimento alle società aventi la qualifica di società benefit.

Si ricorda infatti che, con decorrenza 1° gennaio 2021, Fondazione Cariplo Iniziative Patrimoniali Spa, su conforme deliberazione del socio unico Fondazione Cariplo, è stata trasformata in società a responsabilità limitata, ha acquisito la qualifica di società benefit ed ha assunto l'attuale denominazione "CARIPLO INIZIATIVE S.r.l. Società Benefit.

Tale iniziativa aveva lo scopo di rendere esplicita la strumentalità dell'attività della società e di adeguarla alle finalità ed agli scopi perseguiti da Fondazione Cariplo, fondazione di diritto privato senza scopo di lucro di origine bancaria ai sensi del D.Lgs.153/99, che ha scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico.

L'art. 2 del proprio statuto, in linea con quanto previsto dalla legge 28 dicembre 2015 n.208, commi 376-384, propone il perseguimento di finalità di beneficio comune operando in modo responsabile, sostenibile e trasparente nei confronti di comunità, territori, enti, associazioni e persone con particolare riferimento a:

- promozione della diffusione della cultura e dell'arte, generando la crescita culturale dei cittadini;
- promozione e realizzazione di iniziative e progetti nel campo della sostenibilità e delle energie da fonti rinnovabili;
- organizzazione, gestione e supporto alla realizzazione di congressi, seminari, workshop, manifestazioni, convegni ed eventi.

Anche il secondo anno di attività nella veste di società benefit è stato caratterizzato dal perdurare delle conseguenze del prolungato periodo pandemico da Covid, influenzando sul numero delle iniziative promosse dai tradizionali stakeholder nei rispettivi settori di intervento.

Nel corso dell'anno 2022 la società ha comunque valutato positivamente otto richieste di concessione in prestito di complessive undici opere d'arte facenti parte della collezione Cariplo, senza corresponsione di alcun compenso e partecipando attivamente alla migliore organizzazione delle attinenti procedure ed alla acquisizione dei previsti pareri delle Sovrintendenze competenti. Le undici opere oggetto di prestito sono state esposte in parte in mostre organizzate nel corso dell'anno 2022 e per il resto in mostre che verranno realizzate nel corso del corrente anno da primarie Organizzazioni ed Enti nazionali ed esteri, quali:

- Gallerie degli Uffizi di Firenze: Esposizione in Gallerie dell'opera "Francesco Hayez, L'ultimo abbraccio di Jacopo Foscari con la propria famiglia";
- Accademia Carrara di Bergamo. "Pittura di storia e melodramma. Donizetti, Hayez, Verdi";
- Comune di Domodossola: "Nel segno delle donne: Tra Boldini, Sironi e Picasso";
- Comune di Udine: "Insieme";
- Comune di Treviso: "Selvatico, Corcos, Boldini";
- Palazzo Blu di Pisa: "I Macchiaioli";
- Mets, Percorsi d'Arte di Novara: "Milano. Da romantica a scapigliata";
- Pinacoteca Zust di Mendrisio: "Luigi Rossi".

Non è certamente possibile rilevare l'impatto specifico di tali iniziative sulla crescita culturale dei cittadini, resta comunque la convinzione di aver contribuito alla realizzazione di mostre di assoluto rilievo sia per il prestigio e la rilevanza degli Enti Organizzatori che per le opere d'arte complessivamente esposte nelle mostre.

In leggera ripresa l'attività della società rivolta alla sfera convegnista e congressuale.

Nel corso dell'anno 2022 sono stati infatti ospitati nel Centro Congressi di via Romagnosi 8 nr. 47 eventi per un utilizzo complessivo pari a 63 giornate.

Di questi, undici sono stati gli eventi per i quali sono state applicate condizioni economiche particolarmente agevolate, del tutto gratuite o con il solo rimborso dei costi tecnici, a motivo delle finalità sociali delle singole iniziative e/o della qualifica associativa e/o non profit dell'Ente organizzatore.

Meritevoli di sottolineature appaiono, al riguardo, le manifestazioni organizzate da:

- ASSOCIAZIONE LASPES di Roma: "Come ti riscrivo il DNA" - Le nuove frontiere della ricerca sulle malattie genetiche rare;
- FLAI TRASPORTI e SERVIZI di Gallarate (VA): "Salario Minimo Contrattuale";
- EDIZIONI ARES di Milano: Presentazione del Libro "Le fondazioni di origine bancaria. Una storia italiana";
- FONDAZIONE BANCO ALIMENTARE ONLUS di Milano: "L'aiuto alimentare tra crisi produttiva e povertà: quale futuro";
- CONSIGLIO PER LE RELAZIONI TRA ITALIA E STATI UNITI di Roma: Conferenza "Young Leaders 2022";
- UNIONE BUDDHISTA ITALIANA di Roma: "Essere senzienti, le ragioni di una speranza";
- AFERETICA di Bologna: "Workshop purification therapies: from research to clinical evidence";
- NUOVO CORTILE SCS ONLUS di Rodengo Saiano (BS): Presentazione del libro di C.M.Cornaggia "Da una paternità un metodo per la cura";
- UNEBA - LOMBARDIA di Milano: "Le cure palliative in Lombardia – Co-progettare lo sviluppo delle reti";
- ASSOCIAZIONE QUARTIERE TRANQUILLI di Milano: "Premio Miglioriamo Milano";
- ASSOCIAZIONE C.R.E.S.M.E. di Roma: "XXXIII Rapporto Congiunturale Cresme".

L'auspicio della società è che il nuovo anno sia foriero di una robusta ripresa dell'attività convegnistica non solo da parte della tradizionale clientela ma anche da parte delle associazioni e organizzazioni non profit, per le quali viene mantenuto l'impegno alla massima assistenza ed alla applicazione di condizioni economiche particolarmente agevolate.

Nella relazione dell'anno scorso era stata diffusa ed ampia illustrazione dell'attività e della tradizionale attenzione della Fondazione Cariplo alle problematiche ambientali e allo sviluppo delle energie da fonti rinnovabili, rimarcando il ruolo strategico svolto dal proprio Centro Agricolo di Zorlesco (PV), dove sono stati realizzati:

- un impianto fotovoltaico (potenza di 623,52 Kwh, sviluppato sulle coperture delle stalle per un'estensione di oltre 10mila mq);
- un impianto di biogas (potenza di 300 kWh, alimentato dai reflui liquidi di oltre 4000 vitelli di proprietà di una primaria azienda agricola italiana).

Allo scopo di dare piena attuazione a quanto previsto dalla normativa di legge in tema di smaltimento dei reflui animali, è stata recentemente completata – in aggiunta alle due vasche esistenti – la realizzazione di una nuova grande vasca coperta di decantazione, che consente di garantire lo stoccaggio dei reflui per la durata di sei mesi.

In coerenza con quanto in precedenza illustrato, è stato confermato il contratto di comodato gratuito con U.O.F.A. – Associazione Unione Operatori Fecondazione Artificiale Animale per l'utilizzo di una porzione della palazzina del centro agricolo di Zorlesco da adibire allo svolgimento di corsi di formazione per

operatori che praticano l'inseminazione artificiale animale e per veterinari impegnati nel settore della riproduzione animale.

Viene confermato l'impegno della società e dell'Amministratore Unico, che ricopre anche il compito di soggetto responsabile per lo svolgimento delle funzioni e dei compiti volti al conseguimento delle finalità del beneficio comune, a realizzare un giusto equilibrio tra gli obiettivi economici del Socio e quelli degli stakeholders, nonché le finalità proprie di una società benefit, con particolare riferimento a quanto previsto dall'art. 2 dello statuto sociale.

Come ampiamente riferito nella presente relazione, la società - purtroppo - non ha pienamente sviluppato la propria tradizionale attività sia nel comparto congressuale che in quello di concessione in prestito di proprie opere d'arte - per fini espositivi - ad Enti e ad Organizzatori di mostre e, pertanto, non è stato possibile rilevare l'impatto generato dalle attività della società che avesse un valore preciso, certo ed effettivamente determinabile.

Resta comunque l'impegno della società a conformarsi alle disposizioni di legge, sul punto, non appena se ne determineranno le concrete e fattibili condizioni.

Milano, 28 febbraio 2023

L'Amministratore Unico

Renato Ravasio
